

Informació i venda d'entrades
Oficina de Turisme T 972 77 06 03
www.lescala-empuries.com

Associació Pau Casals
concerts@associaciopaucasals.cat
www.associaciopaucasals.cat



ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

Concerts
Clàssics
L'Escala · Empúries

2013

PRELUDIS VALSOS I FANTASIA

Dissabte 27 Abril

Església de Sant Martí d'Empúries

19 hores

Milica Sperovik piano



Programa

I PART

R. Avramovski
(1943)

Troisieme Priere de Confession

C. Debussy
(1862-1918)

"6 Preludes":

La puerta del Vino
Ce qu'a vue le vent d'Ouest
La fille aux cheveux de lin
Le vent dans la plaine
La terrasse des audiences du clair de lune
Feux d'artifice

II PART

F. Chopin
(1810-1849)

Fantasia Impromptu op 66
Balada núm. 1 op 23

4 Valses:

Op 69 n° 1
Op 64 n° 2
Op 70 n° 11
Op posth. Mi b

Scherzo núm. 2 op 31

Milica Sperovik, piano

Es va graduar a l'Acadèmia de Música de Belgrad amb el mestre Vlastimir Skarka i, més endavant, va realitzar un màster amb la professora Olga Mihajlovic. Ha rebut consells de grans mestres com Aldo Ciccolini i Vlado Perlemuter. Des del 1977 actua amb el Duet Ribarski (trombó-piano), però també ho fa com a solista i amb diverses formacions de música de cambra, tant a l'antiga Iugoslàvia com per Itàlia, Eslovènia, Turquia, Polònia, República Txeca, Anglaterra, França, EUA, l'antiga URSS, Xina, Grècia, Brasil, Portugal, Canadà, etc.

Algunes de les seves actuacions han estat enregistrades per la RAI (Itàlia), la Ràdio Austríaca, la de Macedònia, Sarajevo, Zagreb, Ljubljana, TV France, Rússia, Brasil (Globo), així com també, ha gravat quatre LPs de música de cambra per les cases Jugoton-Zagreb i PGP Belgrad. Finalment, ha enregistrat 3 CDs amb el trombonista Kiril Ribarski pels segells discogràfics EMS Records (Bèlgica) i Discovery (Alemanya).

Actualment és professora de piano a la Facultat de Música d'Skopje (Macedònia), activitat que compagina amb la de membre-jurat de nombrosos concursos internacionals de piano (Croàcia, Itàlia, Macedònia, Albània, Kazakhstan,...).